

桃園市龜山區山頂國民小學 110 學年度英語課程計畫

壹、依據：

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文(英語文)領域課程綱要。
- 二、教育部國民中小學九年一貫課程綱要
- 三、國民中小學九年一貫課程綱要修正實施要點
- 四、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 五、學校願景及學校教育目標

貳、基本理念：

隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵擁國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。

國民中小學英語課程強調營造自然、愉快的語言學習環境，以培養學生之學習興趣和基本溝通能力。上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

參、現況分析：

- 一、設立語文領域英語課程小組，定期開會研討，並將工作要項及進度表列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論並提出解決的方法。
- 二、學習基本要求
 - (一) 具備基本的英語溝通能力。
 - (二) 對學習英語有持續學習之興趣並能以正確方法做自我學習。
 - (三) 能了解基本之中西文化習俗及其差異。

肆、課程目標：依據本市國民小學英語課程目標，本領域英語課程之目標亦定為：

- 一、K (knowledge)：增進英語文的知識，訓練基本英語溝通能力
- 二、I (Interest)：激發學生學習英語的興趣，培養主動學習英語的態度
- 三、D (Diversity)：增進學生對本國及外國不同文化的認知與尊重，陶塑國際視野。
- 四、S (Strategies)：建立學生有效學習英語的方法，擴展學習領域。

伍、實施原則及策略：

一、實施原則：

(一) 一、二年級結合十二年國民基本教育課程綱要並運用校訂課程實施英語課，教授 26 個字母與其發音及代表單字，讓學生提前接觸英語，用活潑遊戲的方式培養學習英語之興趣，並帶入世界觀念，於升上三年級後順利銜接英語課程，同時提升其世界觀及國際觀。

(二) 低年級選用教材之內容以生活可愛有趣的內容為原則，中高年級教選用教材內容則較注重實用性與現今之 12 年國教作接軌的課程，培養學生聽說讀寫四項能力，以未來國中英語課程之銜接。

(三) 確實實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。

活中，增加生活品味與興趣。

(四) 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

二、實施策略：

(一) 教學活動以生活化、實用化、趣味化、遊戲化為原則。使教學內容與生活密切配合，重視生活上的應用。

(二) 培養學生學習英語的興趣與方法，及基本的英語溝通能力。

(三) 透過節慶教學及成果表演來增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

(四) 課程規劃及教材內容應配合並達到 12 年國教課程能力指標之要求。

(五) 教學評量應採用多元方式，內容包括學生之聽、說、讀、寫及綜合應用能力，學習態度、檔案評量等。

(六) 擴充英語教學設備並充分應用教學媒體。

(七) 參與英語教學研討會及讀書會，使老師不斷提昇英語教學能力及擴充教學方法。

(八) 發展學校本位課程，讓英語融入在校園中。

陸、實施內容：

一、實施時間與節數：

(一) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二) 課表編排：以週課表排課，一、二年級每週一節，利用校訂課程節數一節實施。三、四年級每週二節，利用語文領域每週一節及校訂課程/彈性學習節數每週一節實施。五、六年級每週二節，利用語文領域每週二節實施。

二、教材來源：

(一) 選用教材：

| 年 級 | 書局名稱 | 年 級 | 書局名稱 |
|-----|---------------------|-----|------------------|
| 一年級 | 何嘉仁 Fun World(1) | 四年級 | 何嘉仁 e Star(3) |
| 二年級 | 何嘉仁 Fun World(3) | 五年級 | 何嘉仁 e Star(5) |
| 三年級 | 何嘉仁 Super Fun(1) | 六年級 | 翰林 e Star(7) |

(二) 其他教材：自編之簡報教材、節慶教材、故事繪本、多媒體教材、網路資源教材及歌謠韻文教材等。

三、教學方式與教學創新：

英語教學要成功，首重在學校及班級如何營造出一個豐富的英語學習環境，讓學生置身其中，以自然的方法學習英語。教學的實施應配合目標進行，教材內容與活動設計以生活化、實用化及趣味化為原則，利用多元教材引導學生接觸不同的體裁，經由多方面的語言接觸，培養真正語言溝通之能力。同時教學時，儘量以英語進行，以增進學生聽說之機會，透過情境化的活動作練習。語言技巧的教學以意義為中心，聽力教學以語意理解為主，口語教學亦以語意表達為主。

四、學生學習：

- (一) 利用分組教學：每班分成四至六組，每組選出一位英語能力較佳之組長，協助其他組員之英語學習。
- (二) 同儕學習：以一強一弱之搭配，由小老師認領教需要協助之同學，利用下課或早自習做補救教學，使程度較落後學生能在小組中和其他同學互動學習。
- (三) 成立閱讀角落：提供學生在下課時段利用錄放音機、CD 及英語故事書等作自我英語學習及能力提升。
- (四) 學生作品展示：鼓勵學生提供英語學習單及作品作為教學環境佈置，進而引起其他同學之學習英語動機。

五、教學評量

(一) 確實實施多元評量：

學習過程評量重於結果評量，為提昇學生學習興趣及增進聽說讀寫等各種英語能力，老師必須於課堂中實施多元評量。「多元評量」涵蓋的範圍不僅包括成果的總結性評量 (summative assessment)，也包括學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的紙筆測驗式評量，亦有以口語對話、分組表演、小書製作等方法進行的活動式評量；也可用電腦、錄音機等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型及文法等各項語言成分，也評量聽說讀寫及應用能力；此外，學生上課之學習態度、小組秩序及參與度表現、作業繳交情形、個人學習歷程檔案 (portfolio) 等都納入評量內容中。

柒、學校資源

一、專科教室：目前有英語教室三間，由英語老師負責英語教室佈置及管理。

二、教學媒體設備：目前英語教室已有裝設電視、觸控屏幕、固定之投射螢幕、電腦設備等。

三、教材部分：各廠商提供之相關教材、工具書、英語繪本、故事書、英語字典、電子書、VCD、DVD、錄影帶、情境掛圖等。此外，教育局補助本校購置之英語故事繪本四十套等，也可作為課堂上課或社團教學之補充教材。

四、教材與多媒體教學資源如光碟、教具主要由選定教科書商供應。

五、其他

(一) 教學影片、教學計畫等資源：可參考教育局網站、教師資源網、K12 數位研習網站等。

(二) 教學觀摩影片、教師研習等資源：英語輔導團、英語教科書廠商舉辦之教學觀摩或進修研習等。

捌、實施策略：

- 一、分組教學：學生以語文能力、興趣或學習媒材分組學習，以落實個性化、個別化之教學。
- 二、文化節慶教學：選取中外代表性節慶，依時令介紹，以增進對中外文化節慶的了解並學習簡易的表達方式。
- 三、學習成果分享：靜態成果以個人檔案方式呈現。動態成果則以歌曲、韻文、角色扮演或戲劇等方式呈現，以達相互學習分享之效。
- 四、動態評量：訂定主題，設計活動，學生分組，依闖關方式接受評量

玖、實施效果：

- 一、重視個別差異，帶起每個學生，給予適性的引導。
- 二、了解並欣賞不同文化及語文表達之差異。
- 三、在活動中分享所學，發揮合作學習的精神，培養人際關係，增進群性發展，並欣賞彼此的學習成果。
- 四、透過趣味活潑多元的評量，反應所學，瞭解學習成效。
- 五、經由全校性教學，將生活與學習相互結合。
- 六、鼓勵教師多參與英語教學方面之研習。
- 七、舉辦校內英語朗讀、說故事比賽，選出代表參加全市競賽。
- 八、參加全市英語讀者劇場朗讀、說故事等比賽。

拾、課程評鑑

教育部公布之九年一貫課程戰行綱要實施要點中明定：學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書邊選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

教師「教」的部分：

1. 教師教學前之準備：對於九年一貫課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析及所須教學資源之準備、運用等項。
2. 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握九年一貫課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
3. 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

學生「學」的部分：

1. 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

2. 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

3. 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

教學所使用之教材： 教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑： 1. 教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年

第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。 2. 自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注

意事項如下：

(1) 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。

(2) 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

(3) 教學活動設計能達成目標。

(4) 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

1. 評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

2. 採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

3. 運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

1. 評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

2. 各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

3. 教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

五、教學評量：

綜合活動的評量原則與方式：

1. 評量原則：

(1) 整體及多元的觀點：

A. 展現課程多樣而豐富的面貌。

B. 反應課程規劃的意義。

- C. 提供對日後課程修改有用的訊息。
- D. 與教學為一體的兩面。
- E. 評量者使用家長、學生、及一般人能理解的語言，描述學生的表現，而非將評量簡約為分數或等級。
- F. 提供策劃、準備、與執行等各方面充裕的時間。
- G. 鼓勵多元學習方式。

(2) 避免壓力、樂於學習：

- A. 不製造影響學生表現的壓力。
- B. 建立每個學生都有機會成功的情境。
- C. 對不同文化背景的學生，都能提供成功的機會。
- D. 以不引起注意的方式仔細觀察學生。
- E. 引導學生樂在學習。

(3) 鼓勵性質、過程導向：

- A. 評量者試圖瞭解：學生參與活動時有哪些獨特經驗。
- B. 呈現活動中有趣、生動和令人振奮的經歷。
- C. 強調學生能力中的強項：「他們能做什麼？」和「他們盡力做了什麼？」
- D. 反應學生進步的狀況。
- E. 產生對學生及他人有價值的結果。
- F. 是過程與結果為同等重要。
- G. 評量者適當的鼓勵學生。

2. 評量方式：

- (1) 教學日誌：記錄每個學生在各活動中相關的訊息。
- (2) 學生日誌：A. 心情日記一可畫、可寫。 B. 思考日記 C. 觀察日記 D. 提早寫作 E. 素描本
- (3) 會議記錄
- (4) 研究報告
- (5) 活動心得
- (6) 成品製作：可以保留原件，亦可用錄音帶、錄影帶、照片等多種形式存檔。
- (7) 遊記。

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾貳、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。